

令和2年度 県民ふれあい公演

リモート公演

11月16日(月) 14:00～ 滑川市老人デイサービスセンター
滑川市赤浜573-1

【能楽】富山県宝生会

■プロデューサー：砂田洋子

◎ 団体紹介

昭和10年に富山県の能楽愛好者により結成され、平成27年に80周年を迎えました。6月に春季能楽大会、7月31日に富山薪能、11月に秋季能楽大会を行うほか、各地で講座やワークショップを行うなど能楽の普及発展に努めています。



◎ 能楽とは

能は日本のミュージカルです。今から650年前、観阿弥・世阿弥親子により、ほぼ今の形が整えられ、それ以来、途絶えることなく伝えられてきた世界最古の演劇です。能は、江戸時代、幕府の式楽に定められ、武士のたしなみとされました。加賀前田家は、代々の藩主がことのほか能を好み、特に宝生流を取り立てたので「加賀宝生」と呼ばれるほど能が盛んになりました。富山藩も、加賀藩の支藩として前田家が治めていたので、金沢同様、能が愛好されてきました。

◎ 演目 ※ 演目は変更になる場合があります。予めご了承ください。

1. 解説・レクチャー

能楽と「羽衣」について 宝生流能楽師 佐野玄宜

2. 能楽鑑賞 舞囃子「羽衣」

■シテ(天人)

山崎 健

■地謡

佐野玄宜

館

聖

水口純治

■笛

瀬賀尚義

■小鼓

上田美雪

■大鼓

松本一郎

■太鼓

上田 博

◎ 出演者

佐野玄宜

シテ方宝生流能楽師。19世宗家宝生英照、20世宗家宝生和英、高橋章、父・由於に師事。早稲田大学教育学部卒、同大学院文学研究科修士課程修了。能楽協会会員。同門会「葛玄会」を主宰。早稲田大学・学習院大学・椋山女学園大学非常勤講師。

山崎 健

シテ方宝生流能楽師。大坪十喜雄、大坪喜美雄に師事。平成23年、高岡市民功労賞受賞。令和2年度富山県部門功労(文化分野)表彰受賞。「蒼山会」主宰。能楽協会会員。

館 聖

シテ方宝生流能楽師。川上政平、佐野由於に師事。日本大学卒。「紫宝会」主宰。能楽協会会員。

瀬賀尚義

笛方森田流能楽師。林 豊寿、森田流職分寺井哲之、寺井久八郎に師事。「龍尚会」主宰。能楽協会会員。