

とやま舞台芸術祭2023

総合プロデューサー：舟本 幸人

邦楽公演

黒川雅皓プロデュース

いにしえ
古のときは
移りて

[第一部] 奏

1.日本の四季 2.螺鈿^{らでん} 3.石橋^{しゃっきょう} 4.道灌

[出演] 黒川 真理(箏) 奥田 雅楽之一(三絃・胡弓) 北川 聖子(三絃)
西田 奈保美(十七絃) 荻垣 皋盟(尺八) 山崎 永山(尺八)
藤舎 呂風(鳴物) 福原 鶴之助(鳴物) 藤舎 推峰(笛)
アンサンブル・ソレイユ(合唱) 黒川邦楽院 可西舞踊研究所

[第二部] 箏と舞踊による「紅葉狩り」

台本：宮島 春彦 演出・振付：可西 晴香
作曲・演奏・唄：黒川 真理 舞台美術：久郷 秀男

[出演] 可西 晴香 川村 昇(ダンスワークス)
可西舞踊研究所 車 信代

[演奏] 黒川 真理(二十五絃) 藤舎 呂風(鳴物)
福原 鶴之助(鳴物) 藤舎 推峰(笛)

令和5(2023)年

6月11日(日) 14:00開演 富山県教育文化会館ホール

[入場料]
2,000円

(全席指定・税込)

※乳幼児のご入場は
ご遠慮ください。

主催：とやま舞台芸術祭実行委員会

共催：一般社団法人富山県芸術文化協会、富山県、富山市、南砺市、公益財団法人富山県文化振興財団、北日本新聞社

後援：公益財団法人富山市民文化事業団、富山県邦楽協会、富山県オーケストラ連盟、富山県洋舞協会、富山県舞台技術研究会、富山新聞社、
北日本放送、富山テレビ放送、チューリップテレビ、一般社団法人富山県ケーブルテレビ協議会、とやまソフトセンター

プレイガイド

北日本新聞1Fプレイガイド、アーツナビ(富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール)、
アスネットカウンター(オーバード・ホール)、(一社)富山県芸術文化協会事務局

お問い合わせ：とやま舞台芸術祭実行委員会 〒930-0096 富山市舟橋北町7-1 (一社)富山県芸術文化協会内

TEL 076-441-8635(内線123) E-mail: info@pat.or.jp ホームページ <http://www.pat.or.jp>



古のときは 移りて

いにしえ

邦楽公演

黒川雅皓プロデュース

[第一部] 奏

1. 日本の四季 (秋透 編曲)
2. 螺鈿 (沢井 忠夫 作曲)
3. 石橋 (吉村 藤四郎 作曲)
4. 道灌 (宮城 道雄 作曲)

[出演] 黒川 真理(箏) 奥田 雅楽之一(三絃・胡弓) 北川 聖子(三絃)
西田 奈保美(十七絃) 芦垣 皋盟(尺八) 山崎 永山(尺八)
藤舎 呂風(鳴物) 福原 鶴之助(鳴物) 藤舎 推峰(笛)
アンサンブル・ソレイユ(合唱) 黒川邦楽院 可西舞踊研究所

[第二部]

箏と舞踊による「紅葉狩り」

台本：宮島 春彦 演出・振付：可西 晴香

作曲・演奏・唄：黒川 真理 舞台美術：久郷 秀男

[出演] 可西 晴香 川村 昇(ダンスワークス) 可西舞踊研究所 車 信代

[演奏] 黒川 真理(二十五絃) 藤舎 呂風(鳴物) 福原 鶴之助(鳴物) 藤舎 推峰(笛)

[出演]

[第一部]



黒川 真理



奥田 雅楽之一



藤舎 呂風



福原 鶴之助



藤舎 推峰



北川 聖子



芦垣 皋盟



西田 奈保美

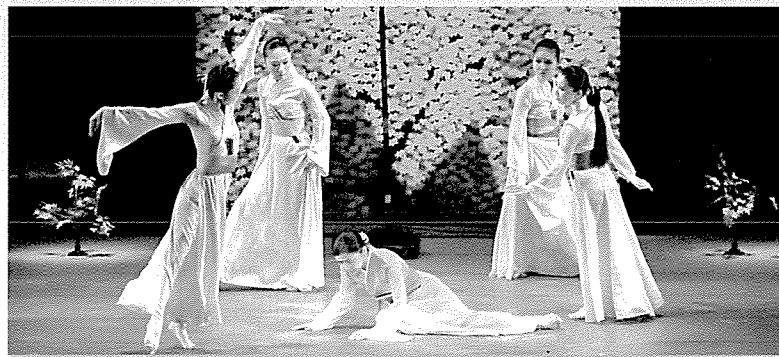
[第二部]



可西 晴香
(演出・振付・舞踊)



川村 昇
(ダンスワークス)



可西舞踊研究所

[スタッフ] 照明：(株)セットアップ 音響：サウンドクリエイティブ 司会：曾田 英津子

公演中止、もしくは内容に変更がある場合は、速やかにホームページ等で案内いたします。